

このトリオ予測不能！  
ジャンルを超えて花開く、  
新たな箏の可能性

LEO 箏リサイタル 2023

# GRID ON // GRID OFF

2023 06.09 FRI

## PROGRAM

坂本龍一：Andate  
吉松隆：すばるの七ツ  
マックス・リヒター：Path Solo  
ティグラン・ハマシアン：Vardavar  
今野玲央：Deep Blue  
今野玲央：松風  
ほか

※曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

2023.6.9(金) 19:00開演(18:30開場)

あいおいニッセイ同和損保

## ザ・フェニックスホール

出演：LEO(箏)、ロー磨秀(ピアノ)、伊藤ハルトシ(チェロ)

【チケット料金】全席指定 5,000円(税込)

※未就学児入場不可 ※車椅子席をご希望のお客様は、必ず公演の2営業日前までにMITT TICKETにてお電話でチケットをご購入いただきますようお願い申し上げます。お連れ様をご鑑賞される場合もチケットは必要です(連絡先) Mitt: TEL.03-6265-3201 (平日12:00~17:00)

## MUSICIANS



ロー磨秀(ピアノ)



伊藤ハルトシ(チェロ)

## 【プレイガイド】

- ローソンチケット <https://l-tike.com/leo-koto/> [Lコード:53389]  
※PC、スマートフォン共通 / 一般発売後ローソン、ミニストップ店内端末「Loppi」にて直接購入可能
- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/leo-koto/> [Pコード:236-994]  
※PC、スマートフォン共通 / セブン-イレブン店内端末にて直接購入可能
- イープラス <https://eplus.jp/leo-koto/>  
※PC、スマートフォン共通 / ファミリーマート店内端末にて一般発売日以降直接購入可能
- ザ・フェニックスホール チケットセンター  
TEL.06-6363-7999 (平日10:00~17:00 土日祝休み)
- MITT TICKET TEL.03-6265-3201 (平日 12:00~17:00)

【主催】日本コロムビア株式会社

【協賛】あいおいニッセイ同和損害保険株式会社 / あいおいニッセイ同和損保 ザ・フェニックスホール

【お問合せ】 Mitt (ミット) TEL:03-6265-3201 (平日 12:00~17:00)



# LEO 箏リサイタル 2023

## GRID ON // GRID OFF

和楽器の新たな可能性を追求し、幅広い世代を魅了する箏奏者 LEO。16歳の時に史上最年少で邦楽界の登竜門・くまもと全国邦楽コンクールを制し、2019 年出光音楽賞受賞。MBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」「徹子の部屋」などメディアにも取り上げられ、確かな実力を持ちながら、固定概念にとらわれない活動に挑戦する姿が注目を集めている。昨年はブルーノート東京に箏奏者として初出演、また、SUMMER SONIC/SONIC MANIA に 3 日連続で出演を果たしたことで話題を集めた。

様々なフィールドで活躍する LEO が、最新アルバム「GRID//OFF」を携えてザ・フェニックスホールに登場。坂本龍一の名曲「Andata」や吉松隆の箏曲「すばるの7ツ」、昨年 MBS テレビ「二条城音舞台」のために LEO が書き下ろした「松風」など、アンビエントで美しい楽曲から、ジャズ、現代音楽まで、箏からは想像がつかない世界観を披露する。また、かねてより LEO が信頼を寄せる、伊藤ハルトシ(チェロ)、ロー磨秀(ピアノ)とのトリオ編成では、即興とグルーブ溢れる、まさに予測不能なステージを展開。あらゆる“枠”を超えた音楽が生まれる瞬間を、会場でご覧いただきたい。

### LEO (箏)

1998年横浜生まれ。本名・今野玲央。9歳より箏を始める。カーティス・パターソン、沢井一恵の両氏に師事。16歳でくまもと全国邦楽コンクール史上最年少最優秀賞・文部科学大臣賞受賞。一躍脚光を浴び、2017年19歳でメジャーデビュー。同年、東京藝術大学に入学。

MBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」「徹子の部屋」など多くのメディアに出演。セバスティアン・ヴァイグレ、井上道義、秋山和慶、沖澤のどかをはじめとした指揮者や、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演しソリストを務める。

2021年、藤倉大委嘱新作の箏協奏曲を鈴木優人指揮・読売日本交響楽団との共演で世界初演。2022年、箏奏者として初めてブルーノート東京でライブを開催。また、同年SUMMER SONICに異例の出演を果たしたことで話題を集めた。出光音楽賞、神奈川文化賞未来賞受賞。伝統を受け継ぎながら、箏の新たな魅力を追求する若き実力者として注目と期待が寄せられている。

### PROFILE

#### 伊藤ハルトシ(チェロ) Harutoshi Ito

3歳からチェロ、14歳からギターを始める。18歳よりプロ活動を始める。Rock、Blues、Jazz、R&B、worldmusic、クラシック、などをルーツとし、ポップスサポートやインストルメンタル、様々な分野で活動中。最近では、平原綾香、大黒摩季、小野リサ、秦基博、岡本真夜、MyLittleLover、広瀬香美、中孝介、辛島美登里、森恵、澤野弘之等のライブサポート、テレビドラマ、映画、CM、アニメ等のレコーディングで活躍中。

#### ロー磨秀(ピアノ) Matthew Law

桐朋学園大学音楽学部を経てパリ国立高等音楽院のピアノ科および修士課程を、審査員満場一致の最優秀および首席で卒業。国内外で数多くのコンクール歴を持ち、日本・欧州各地でリサイタルも開催し幅広い活動を行っている。2021年9月、クラシックアルバム『Mélange』でCDデビュー。また、シンガーソングライターとしての一面を持ち、2019年配信シングルのデビュー以降、サブスクのプレイリストに複数選ばれ、20年6月のアルバム『LOST2』では各種タイアップを獲得している。作詞提供や楽曲提供でも活動の幅を広げている。

New Album 2023.3.29 Release

### LEO(箏)「GRID//OFF」

COCQ-85603 ¥3,300 (tax in) DENON



Ultimate  
HQ  
RENDERING

DENON



日本コロムビア株式会社